

KULT_TÉR rendezvénysorozat

2016. szeptember 24-25.

A MEGÚJULT SZERVITA TÉREN

A közterület megújult
2015. 06. 08 - 2015. 08. 31. között.

Az „V. kerület Szervita tér megújítása”c. projekt a Budapest Főváros Önkormányzata Fővárosi Városrehabilitációs keret támogatásával valósul meg.





B E L V Á R O S

A JÖVŐ VÁROSA



Belváros polgármestereként örömmel invitálok minden kedves érdeklődőt az immár egy éve megújult Szervita tér KULT_TÉR rendezvénysorozatának záró programjaira. Budapest- és Belváros Önkormányzatának összefogásával, a főváros pénzügyi támogatásával 2015-ben megújult a Szervita téri közterület, a Szent Anna templom homlokzata, valamint a Rózsavölgyi Szalon műemléki lábazata és a Józsa Judit Galéria gépészeti rendszere. A lakosság és a látogatók körében oly népszerűvé vált téren, a tavaly nyár végén elkezdett rendezvénysorozatot 2016. szeptember utolsó hétvégéjén zárjuk komolyzenei, népzenei, képzőművészeti és egyéb kulturális programokkal, amelyek között minden korosztály megtalálhatja az érdeklődésének megfelelőt. Célunk, hogy a minőségi zenei előadásokon keresztül a felnövekvő nemzedéket is megszólítsuk annak érdekében, hogy a világhírű magyar zenei kultúrát fenntarhassuk. Ismét lehetőséget biztosítunk gyermek előadóknak is, hogy bemutathassák tudásukat és ezzel másokat is ösztönözzenek zenei tanulmányok folytatására.

A megújult tér helyszínt biztosíthat a jövőben a komolyzenei és egyéb kulturális rendezvények részére, segítve

a szabadidő hasznos eltöltését.

Belváros Önkormányzata évek óta - a lakosság és a látogatók meglegedésére - sorban újítja meg közterületeit a mai kor elvárásainak megfelelően. Az elmúlt időszak munkáinak eredményeképpen a Ferenczy István utca megkapta a nivódíjas Főutca építészeti arculatát a környékbeliek nagy örömeire. Fontosnak tartjuk, hogy a szabadidő hasznos eltöltéséhez az egészség megőrzése is párosuljon, ezért a Honvéd téren, a Károlyi-kertben és a Szerb utcában kültéri, fitness-pihenő parkokat építettünk ki, ahol az eszközöket bárki, korlátozás nélkül használhatja nyitva tartás idején. A Sas utca végének átépítési munkálatai már a befejezéshez közelednek, így a megszépült szakaszt is rövidesen birtokba veheti a lakosság. A Szervita tér megújítása csak az első lépés volt a környék továbbfejlesztése vonatkozásában, hiszen azóta már elkezdődött a Városház utca és környékének felújítása is a történelmi Belváros értékeinek megőrzése mellett.

Végezetül a KULT_TÉR zenei és kulturális rendezvénysorozat kapcsán Kodály Zoltánt idézem:

„A zene az életnek olyan szükséglete, mint a levegő. Sokan csak akkor veszik észre, ha már nagyon hiányzik... - Legyen a zene mindenkié!”

Ezúton kívánok a rendezvény minden látogatójának kellemes időtöltést és feltöltődést a hétfégi programok alatt!

Tisztelettel:

Szentgyörgyölgyi Péter polgármester

A **Józsa Judit Galéria** szeretettel vár minden kedves érdeklődőt a Szervita tértől 2 percre található Városház u. 1. sz. alatti kiállítóteremben 10-18 óra között a „Nimród népe” című aktuális kiállításra.

16.00 órai kezdettel Józsa Judit kerámiaszobrász, művészettörténész és Koszta Zoltán bőrdíszműves közös tárlatvezetést tart, ahol Aranyos Csaba táltosdob készítő mester egyedi rezgésű mives dobjai, Szolgai István grafikus könyv- és naptárillusztrációi, Koszta Zoltán bőrdíszműves egyedülálló alkotásai valamint Józsa Judit Honfoglaló magyarok című kispasztikái is megtekinthetők. A kiállítási darabok egytől egyig az ősi időkbe varázsolják el a látogatót.



11.00 - 12.00 BÍRÓ ESZTER – ÁLLATI ZENÉS ABC

Bíró Eszter Állati Zenés ABC című koncertjén a gyerekek sok más mellett megismerkedhetnek a náthás ámbráscettel, a nyafka cicával, megtudhatják, mire vágyik az integetőrák, mi hiányzik az ékszerteknősnek, s az is kiderül, vajon megtalálja-e a maharadzsza a dzs-betűs állatot.

Az Alexandra Kiadó gondozásában jelent meg az énekesnő Állati Zenés ABC 2. című, óvodásoknak, kisiskolásoknak szóló lemeze és képeskönyve, amelyre a zenéket Födő Sándor „Fodo”, a dalszövegeket Hegyi György írta, az illusztrációkat pedig Bakos Barbara készítette.

A Fonogram-díjas, 2014-ben AZ ÉV GYERMEK ALBUMA címet elnyerő Állati Zenés ABC 1. folytatásában az alkotók a magyar ábécé – első kötetből kimaradt – 24 betűjét verselték és zenésítették meg valóságos és néhány különleges, képzeletbeli állat történetén keresztül. Az Állati Zenés ABC 2. idén szintén Fonogram-jelölést kapott.

A koncert közreműködői:

Bíró Eszter – ének • **Födő Sándor „Fodo”** – melodion, harmonika, ütőhangszerek • **Hámori Máté** – gitárok, ütőhangszerek



Fotó: Hajtű András

12.30 – 13.30 KORPÁS ÉVA ÉS ZENEKARA: CSILLÁRIM HOPP! VILÁGZENEI MŰSOR GYEREKEKNEK

Korpás Éva népdalénekesnő „Szól a kakas, szól!” című gyermeklemezével folytatja első, Csalogató című lemezének hagyományait. Magyar népdalok csendülnek fel feldolgozások formájában, ahol a kíséret néha követi ugyan a hagyományos népzénet, de gyakrabban rugaszkodik el más zenei világokba. A koncert igazi kedvence lehet a család aprajának-nagyjának.

A koncert közreműködői:

Korpás Éva – ének • Sipos Dávid – fúvós hangszerek • Madarász András – gitár, billentyűs hangszerek
• Lelkes Tibor – nagybőgő • Varju Attila – dob



14.00 - 15.00 VARGA KATALIN-VERONAKI: LIBABÁL Gögös Gúnár Gedeon megzenésített versei - családi koncert

A Gögös Gúnár Gedeon című könyvet 1962-ben adta ki először a Móra Kiadó. Az első megjelenéstől a mai napig szülők, kisgyermek és kisiskolások nemzedékei olvassák a bravúros írói teljesítménnyel létrehozott kötetet. Túlzás nélkül kijelenthetjük, hogy a könyv majdnem minden magyar család könyvespolcán fellelhető.

A Gögös Gúnár Gedeon írója Varga Katalin, Tarján Veronika nagymamája. Veronika már régen tervezte a mű feldolgozását. Idén érkezett el az ideje annak, hogy a Veronaki zenekarral a könyvben szereplő nagyszerű írásokat dalokká varázsolják. A zenéket Mogyoró Kornél és Fejér Simon Pál szerezték. A világzenei hangzásban a magyar és erdélyi népzenei elemek mellett fellelhető a balkáni, a blues, valamint a pop zene hangzásvilága. A Libabál koncert meghívott vendége Szokolay Dongó Balázs, aki unikális játékaival teszi felejthetetlenné a muzikát. Ezzel az igazán különleges műsorral szeretnénk tisztelni az író élete és munkássága előtt.

Tarján Veronika - ének, mese • Szokolay Dongó Balázs - szopránszaxofon, furulya, erdélyi kaval, doromb, dorombének • Fejér Simon Pál - akusztikus gitár, koboz, basszprím tambura, prím tambura, vokál • Árkosi Szabolcs - harmonika, saz, vokál • Herr Attila - basszusgitár, nagybőgő, bund nélküli basszusgitár • Mogyoró Kornél – dob, ütőhangszerek



15.30 – 17.00 BALOGH KÁLMÁN ÉS A GIPSY CIMBALOM BAND

VENDÉG: MALEK ANDREA

Balogh Kálmánt a világ egyik legkiválóbb cimbalmosaként tartják számon. Zenekarának sodró lendületű műsorában tökéletesen megfér egymás mellett a magyar népzene, a cigánymuzsika és a különböző balkáni népek zenéje. Az együttes lebilincselő színpadi játékából árad a muzsikálás öröme, amely a közönséget is magával ragadja. A zenekar rendszeresen fellép a musical, jazz és pop műfajban egyaránt sikeres Malek Andrea énekesnővel, aki közös műsorukban népdalokat is énekel.

Malek Andrea - ének

Balogh Kálmán – cimbalom, ének

Kovács Ferenc – hegedű, trombita, ének

Frankie Látó – hegedű

Bede Péter – szaxofon

György Mihály - gitár

Novák Csaba – nagybőgő, basszusgitár

16.00 – 17.00 JÓZSA JUDIT tárlatvezetése

a „Nimród népe” című kiállításon
a Józsa Judit Galériában.

17.00 – 18.15 Hangszerbemutató

Varázslatos keleti hangszereket ismerhetnek meg kicsik és nagyok, Gerzson János és barátai közreműködésével, majd Danny mesél - A fán lakó gyermekek címmel. Interaktív mese afrikai ritmusokra, Danny Bain előadásában



18.15 – 19.15 MAGYAR HANGJA: NÁRAY ERIKA

Zene, színház, művészet - mindig is jelen volt Náray Erika életében. Nyolc évig csellózott Egerben. Szentesen a gimnázium híres irodalmi-drámai tagozatán osztály-, illetve iskolatársa volt Alföldi Róbert, Börcsök Enikő, Szekeres Adrien, Zséda, Nyáry Krisztián, Ternyák Zoltán. Budapesten, a Színház- és Filmművészeti Főiskola prózai színész szakán Szinetár Miklós osztályában végzett. Hat évvel később már a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola jazz tanszakán diplomázott énekesnőként. Többé nem vált el számára egymástól a színművészet és a zene. Az Operettszínházban eltöltött kilenc éve alatt több platina- és aranylemezt gyűjtött be olyan sikerprodukciókban való közreműködéseivel, mint a Rómeó és Júlia, a Mozart! vagy a Szép nyári nap. Eddigi két saját CD-je közül az első, 2006-os albumon még csak feldolgozások szerepeltek, a második, öt évvel később napvilágot látott korongon már csak saját dalok kaptak helyet. A Női dolgok című lemez különlegessége, hogy azon nemcsak dalszerzőként, hanem szövegíróként is debütált. Koncertjét a New Orleans Swing 2015 nyitónapján mérföldkő jelentőségűnek tartja pályáján. Kitűnő zenészp partnereivel igazán egyedivé varázsolják a szombat estét, hiszen a dalok kivétel nélkül világszlágerek, és nemcsak világszínvonalon, de egytől egyig magyarul is fognak szólni - ahogyan eddig még soha -, a főszereplő saját dalszövegeivel. Ezért lett a koncert címe: „Magyar hangja: Náray Erika”

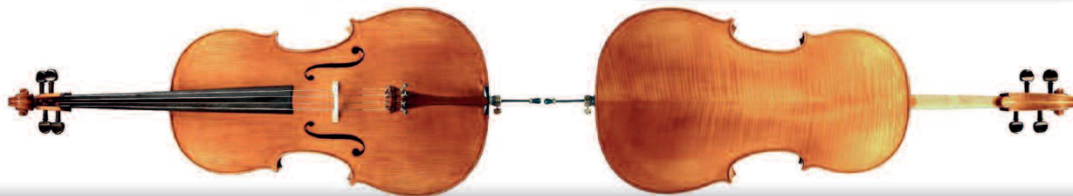
- Náray Erika – ének • Cseke Gábor – zongora • Csízi László - dob
- Dennert Árpád - szaxofon • Sárkány Sándor – nagybőgő



19.15 – 20.15

Hangszerarzenál

Havasréti Pál és Szokolay Dongó
Balázs koncerttel egybekötött hang-
szerbemutatója



20.15 – 21.30 LAJKÓ FÉLIX ÉS ZENEKARA

Közreműködik: Porteleki László (hegedű), Csizmadia Anna (ének), Tintér Gabriella (ének)

„Az ördög hegedűse”, a „Vajdaság Paganinije”, legutóbb „ló-suttogó”-nak is nevezték Lajkó Félixet. Leginkább egy őstehetség, aki eljutott a végponthoz, az alfához és omegához, ahol minden stílus eltűnik, csak a zene marad. Mindegy, milyen hangszeren, hegedűn, citerán, füttyülve vagy belebúgva a mikrofonba, mindegy milyen forrásból, népzeneből, klasszikusokból, bluesból, jazzből táplálkozva, Félix magán átszűrve, szabadon improvizálva elénk rakja a tiszta muzsikát a túlpartról. Mióta elindult Szabadkáról első hangszerével, a citerával és egy kölcsönkért hegedűvel Budapestre, ingázik.

Hegedűjátékával elbűvölte Tokió, Amsterdam, Berlin, Pozsony, Prága, Budapest, Brassó, Belgrád, Szarajevó, Ljubljana, Frankfurt, Lyon, Bordeaux, Velence, Verona, Edinburgh, London, Tallinn, Bécs, New York zeneértő közönségét; pihenni, feltöltődni pedig visszatér a Vajdaságba, Palicsra a lovai közé, a családja körébe.

„Az én feladatam, hogy a zenére koncentráljak, a kezemre és muzsikustársaimra figyeljek – ezt a szerződést kötöttem a közönséggel, ezért fizetnek. Nem hiszem, hogy én magam olyan fontos vagyok”- mondta 2012-ben a The Strad által készített interjúban. Félix koncertjén részt venni ezért különleges élmény: közös feloldódás a zenében, a megfogalmazhatatlanban, elmondhatatlanban.



A **Józsa Judit Galéria** szeretettel vár minden kedves érdeklődőt a Szervita tértől 2 percre található Városház u. 1. sz. alatti kiállítóteremben 10-18 óra között a „Nimród népe” című aktuális kiállításra.

16.00 órai kezdettel Józsa Judit kerámiaszobrász, művészettörténész és Koszta Zoltán bődíszműves közös tárlatvezetést tart, ahol Aranyos Csaba táltosdob készítő mester egyedi rezgésű mívés dobjai, Szolgai István grafikus könyv- és naptárillusztrációi, Koszta Zoltán bődíszműves egyedülálló alkotási valamint Józsa Judit Honfoglaló magyarok című kispasztikái is megtekinthetők. A kiállítási darabok egytől egyig az ősi időkbe varázsolják el a látogatót.

18.15 órai kezdettel Kovács Nóri énekművész „Nimród regéje” c. szimfonikus-népi operájának legszebb dalaiból ad 45 perces koncertet. A jelenlévők meghallgathatják Lehel kürtjének eredeti hangzását is. E különleges és egyedülálló szimfonikus-népi opera szerzője, komponálója és szövegírója, megálmodója maga Kovács Nóri!

11.30 – 13.15 Mesében muzsikában rejtezve

Környei Alice és Róka Szabolcs interaktív mesélős, játszos gyermekédelgetője

12.30 – 13.15 SOMOGYI-TÓTH DÁNIEL ORGONAKONCERTJE

A BELVÁROSI SZENT ANNA TEMPLOMBAN

Somogyi-Tóth Dániel a Kodály Filmharmónia Debrecen igazgatója és művészeti vezetője, a Csokonai Színház zeneigazgatója, Debrecen város zenei életének első embere. 2012-ben megkapta a Kritikusok díját. Rendszeresen koncertező orgonaművész. Zenekari tagként, szólistaként vagy karmesterként Zürichben, Lausanne-ban, Rómában, Bukarestben, Prágában, Párizsban, Chateauroux-ban és Barcelonában lépett fel, és olyan világhírű művészekkel dolgozott együtt, mint Nigel Kennedy, Sir Neville Marriner, Jurij Szimonov, Ligeti András, Miklósa Erika, Laurent Petitgirard, Bobby McFerrin, vagy az Orchestre de la Suisse Romande.

Közreműködik: **SALLAY EDIT énekművész**

Sallay Edit Margit énekművész: A Zeneakadémiát kitüntetéssel végezte, majd Bécsben ösztöndíjasként a Konservatorium der Stadt Wienben Maria Sklad-Sauer növendéke. Első szerepeit főiskolásként a Debreceni Csokonai Színházban játszotta, később musical show-k primadonnája Portugáliában, Estorilban és Póvoa de Varzimban (Portó).



Széles repertoárral, dalestek, oratóriumok szólistája Európában és az Egyesült Államokban.

Törökországi gálakoncertjein Ankarában, Antalyában, Izmirben és a Bursai Nemzetközi Zenei Fesztiválon Adnan Saygun – kortárs török zeneszerző – művei tolmácsolásáért 1996-ban a Török Kulturális Minisztérium kitüntetését kapta. 1998-2003 években az Egyesült Államokban élt és koncertezett többek között a Missouri állambeli Masterworks Choral & Orchestra-val Dennis Sparger vezetésével.

Itthon különböző szólókoncertek, gálakoncertek és fesztiválok szólistája, fellép a magyar és nemzetközi zenei élet kiemelkedő egyéniségeinek partnereként is.

13.15 – 14.00 A BELVÁROSI CIGÁNYZENEKAR KONCERTJE

A Belvárosi Cigányzenekar a zenei, kulturális élet meghatározó szereplője.

Prímás: **Lakatos Mihály**, Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztje (2003)

és Kölcsey Ferenc Díj (2015)



14.15 – 14.30 AZ V. KERÜLETI ZENEI ÖSZTÖNDÍJASOK BEMUTATKOZÁSA

Darabok Astor Piazzola tango sorozatából.

Előadja fuvolán **Fodor Eszter** és gitáron **Fodor Levente**

Alexander Scriabin: 3 etűd az Op. 8- as sorozatból (4,5,12), zongorán előadja: **Szilasi Dávid**

14.30 – 14.40 Tóth Kamilla Panna – a Szent István Zeneiskola 10 éves növendékének – előadása.

A hegedűn előadja: Járdányi Pál: Ringó tükörkép, Henry Purcell: Rigaudon; Bartók Béla: Fa fölött,

Fa alatt c. műveket.

Felkészítő tanár: **Fejes Helga**.

Zongorán közreműködik: **Kolossa Katalin**



15.00 – 16.00 BARDÓCZY ATTILA KONCERTJE

A koncert keretében francia sanzonok valamint Kurt Weil és

Cole Porter zeneszerzők művei is felcsendülnek.

Zongorán közreműködik: **Neumark Zoltán**



16.15 – 17.15 HARMONIA CAELESTIS Barokk Zenekar

Művészeti vezetők: Tóth-Vajna Zsombor és Tóth-Vajna Gergely

„A legbüszkébb apa”

J. S. Bach és fiainak kamarazenéje

A Bach családban a fiúk hagyományosan a zenét választották. Nem volt ez másképp J. S. Bach fiaival sem, akik mind örökölték apjuk zenei tehetségét. Amennyire J. S. Bach-ot a barokk nagy „összegző” mestereként tiszteljük, annyira jelentősek a fiai a korai klasszika legjelentősebb műfajainak a megalkotásában. Jelentős szerepük volt a klasszikus szimfónia megszületésében, a „hamburgi Bach” Carl Philipp az „Empfindsamer Stil” legjelesebb mestere, a „londoni Bach” Johann Christian pedig hatalmas hatással volt a fiatal W. A. Mozart művészetére. Habár művészetükben apjuk volt legjelentősebb mesterük, mégis az „apai nyelv” ismeretében, és annak felhasználásával képesek voltak megalkotni saját, egyedi zenei nyelvezetüket.

Közreműködik: **Balogh Vera** - barokk fuvola • **Ruisz Léna** - barokk hegedű • **Kabdebó Noémi** - barokk brácsa • **Nagy Réka** - barokk cselló • **Tóth-Vajna Zsombor** - csembaló • **Tóth-Vajna Gergely** - csembaló, moderátor

Műsor: Johann Sebastian Bach: G-dúr triószonáta BWV 1039 • Carl Philipp Emanuel Bach: e-moll fuvolaszonáta, Wq. 124, H. • Wilhelm Friedemann Bach: D-dúr trió 2 fuvolára és basso continuo F. 48. • Johann Christian Bach: F-dúr szonáta 4 kézre, Op. 18, No. 6 • Johann Cristoph Friederich Bach: D-dúr fuvola-kvartett, W. VI, B. 37

17.15 – 19.00 Mesélő hangszerek

Fábi Géza és Szokolay Dongó Balázs zene és énektanítással egybekötött interaktív koncertje

18.15 – 19.00 Józsa Judit Galériában Kovács Nóri énekes „Nimród regéje” című szimfonikus-népi operájának legszebb dalaiból ad koncertet.

A jelenlévők meghallgathatják Lehel kürtjének eredeti hangzását is. E különleges és egyedülálló szimfonikus-népi opera szerzője, komponálója és szövegírója, megálmodója egy személy, maga az előadó, Kovács Nóri!



19.00 – 19.30

HUNYADI JÁNOS ÉNEK-ZENEI, NYELVI ÁLTALÁNOS ISKOLA KISKÓRUSA

Zongorán közreműködik: **Kolossa Katalin**

Vezényel: **Felszeghy-Tóth Annamária**

A kórus repertoárját főképp 20. századi magyar zene-szerzők művei alkotják, de az énekkar szívesen éneklí más zenetörténeti korok értékes kórusműveit is.

Az énekkar rendszeresen fellép a KÓTA (Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége) által szervezett ünnepi rendezvényeken, iskolai karácsonyi és tanévzáró koncerteken, a zuglói és fővárosi Éneklő Ifjúság hangversenyen. A Kiskórus rendszeres fellépője a budapesti „Abba-The Show” rendezvényeknek, közreműködött Geszti Péter „Létvágý” című albumának felvételén, Fábry Sándor műsorában pedig a Ghymes együttessel énekelhettek együtt.

A fővárosi Éneklő Ifjúság hangversenyeken a kórus rendszerint a legmagasabb elismerésben, Arany Diplomában részesül, több alkalommal elnyerte ehhez az „Év Kórusa” díjat is.

Műsor:

- Bartók Béla gyűjtötte népdalcsokor
- Bárdos Lajos: Sánta beke, Szép kis család!
- Vásárhelyi Zoltán: Teríti a lány a vásznat
- Balázs Árpád: A mi iskolánkban
- Daróci Bárdos Tamás- Lukin László: Fogócska



20.00 – 21.00 KÖNNYED KLASSZIKUSOK A ZUGLÓI FILHARMÓNIA KAMARAZENEKARA

Vezényel: Horváth Gábor

Műsor: Bach: h-moll szvit – Menuet és Badinerie (fl) • Grieg: Peer Gynt – Anitra tánca (triang) • Bartók: Román népi táncok – vonószekari változat • Britten: Simple Symphony – Sentimental Sarabande • Mozart: Kis éji zene – I. tétel • Grieg: Holberg-szvit – I. tétel • Csajkovszkij: Vonósszerenád – Keringő • Rózsavölgyi: Első magyar társas táncz – részletek • Strauss: Pizzicato-polka • Weiner: I. divertimento – Rókatánc • Ligeti: Régi magyar társas táncok

Közreműködnek: I. hegedű: Puss Ferenc – Kovács Orsolya, Csap Melinda – Kovács Nárcisz, Csanda Sámuel – Molnár Tímea. II. hegedű: Sima Balázs – Görög-Hegyi Szilvia, Szakács Zoltán – Farkas László, Nagy Ferenc. Brácsa: Kiss Alexandra – Bálint Imola, Horváth Levente – Fajd Gergő. Cselló: Farkas Áron – Kárász András, Puskás Bernadett – Márkus Ágnes. Bőgő: Nahaj Gábor – Godár Gergely. Fuvola: Bíró Zsófia. Klarinét: Horváth Péter. Triangulum: Oláh Norbert.



A Zuglói Filharmónia elődjét, a Szent István Király Szimfonikus Zenekart 1954-ben alapította Záborszky József karmester, zenepedagógus és zeneszerző, aki a zenekart az akkori I. István Gimnázium növendékeiből verbuválta. A hazai hangversenyélet meghatározó szereplőjévé váló együttes 2006 óta Zuglói Filharmónia néven ad nagyszerű koncerteket.